

Countdown für die Dornumer Kunsttage läuft

VERANSTALTUNG Vernissage am Sonnabend um 15 Uhr – Wasserschloss verwandelt sich in eine Ausstellungsgalerie

Mitarbeiter des Dornumer Bauhofs und Mitglieder des Kunst- und Kulturvereins richten derzeit alles für die Kunstausstellung her.

DORNUM - Was aussieht wie ein riesiger Schwarm von gelben Schmetterlingen ist ein Netz voller steifer Stoffstreifen. Leuchtend, wie auf einem impressionistischen Gemälde, flackern die Schmetterlinge als gelbe Fle-

cken vor der weißen Fassade des barocken Wasserschlosses in Dornum. Lässt man den Blick abwärts schweifen, wird man von den abstrakten Skulpturen des Holzbildhauers Claus Wettermann wieder auf den Boden der Tatsachen gebracht. Die mit der Kettensäge geformten und mit einer dünnschichtigen Schwarzlasur gefärbten Holzskulpturen bilden einen gekonnten Kontrast zu den heiter beschwingten Schmetterlingen Monika Kühlings. Beide Arbeiten sind Teil der

25. Dornumer Kunsttage, die am Sonnabend um 15 Uhr mit der Vernissage beginnen. Und bis dahin heißt es für die Mitarbeiter des Dornumer Bauhofs und Mitglieder des Kunst- und Kulturvereins, Ärmel hochkrepeln und anpacken: Klassenzimmer, Rittersaal und Foyer des Schlosses müssen zu Ausstellungsräumen hergerichtet werden, anreisende Künstler müssen betreut, Kunstwerke vorsichtig aufgehängt werden oder eben wie die „Schmetterlinge“

von Kühling in luftiger Höhe nach den Vorstellungen der Künstlerin aufgehängt werden.

Eröffnung

Helga Beisheim, erste Vorsitzende des Dornumer Kunst- und Kulturvereins, und Schirmherr Walter Theuerkauf aus Norden werden die hochkarätige Kunstausstellung eröffnen. Musikalisch umrahmt wird die Vernissage von der Saxofonistin Inka Janßen, die Filmmusiken, eigene Kom-

positionen und Improvisationen spielen wird. Dabei bedient sich die in Berlin lebende Künstlerin ausgesuchter elektronischer Geräte zur Erzeugung von Effekten und Verfremdungen.

17 Künstler

Nach dem offiziellen Teil haben die Besucher Gelegenheit, sich in den herrschaftlichen Räumlichkeiten des Schlosses die vielfältigen Malereien, Grafiken, Skulpturen, Holzschnitte, Filme und Fotografien der 17

Künstlerinnen und Künstler anzuschauen und mit den Künstlern ins Gespräch zu kommen.

Bis zum 15. Juli ist die Kunstausstellung täglich von 11 bis 18 Uhr geöffnet. Am 28. Juni, 5. Juli und 12. Juli werden ab 15 Uhr einstündige Führungen durch die Kunstausstellung angeboten. Am 9. Juli findet ab 11 Uhr im Rahmen der Kunsttage eine Matinee mit dem Gitarristen Paolo Patané statt. Der Eintritt in die Kunstausstellung und zur Matinee ist frei.